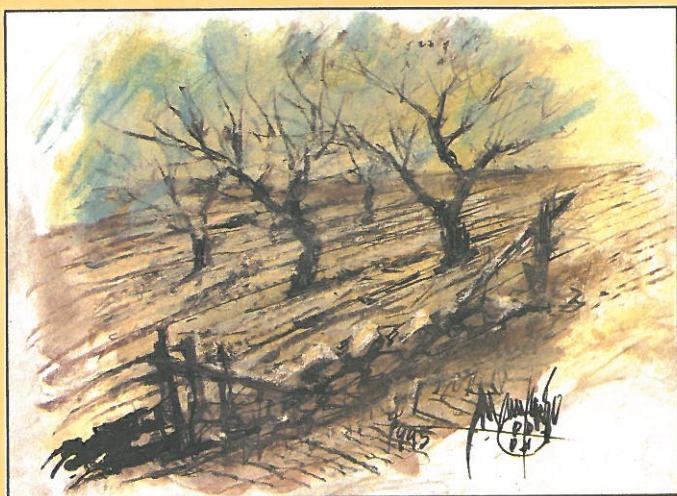


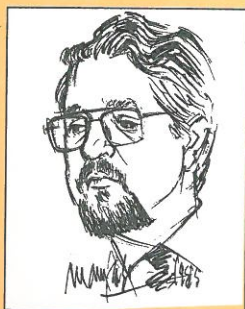
Santiago Castelo

# ANTOLOGIA EXTREMEÑA

(1970 - 1995)



Estudio preliminar de Alejandro García Galán



Nació José Miguel SANTIAGO CASTELO en Granja de Torrehermosa (1948). Hasta los 16 años residió en esta villa de la Baja Extremadura, años trascendentales que marcarán el ritmo de su vida. Aquí cursará sus estudios primarios y algunos de bachillerato, al tiempo que impregna su alma de todo cuanto le rodea. En 1964, como tantos jóvenes de su edad, abandona su pueblo para establecerse con la familia en Madrid. Termina el bachillerato y se matricula en Periodismo. Recibe en 1972 el premio "Nicolás González Ruiz" al mejor expediente académico de las escuelas de Periodismo de toda España. Desde los 17 años colabora en la Prensa regional extremeña. Actualmente es subdirector de ABC, periódico en el que ha ejercido toda su carrera profesional.

Viajero incansable conoce bien Europa y América. Ha dado conferencias, discursos y recitales en gran número de países de ambos continentes, colaborando asiduamente en la Prensa iberoamericana.

Granja le ha dedicado una calle, la calle donde nació.

Su primer libro fue un ensayo biográfico, **Pedro de Lorenzo** (1973); en 1975 aparece el libro de entrevistas **España: Su inmediato futuro político**; **Tierra en la carne** (1976) es su primer poemario impreso, que se agotó en una semana; en 1979 sale otro libro de poemas, **Memorial de ausencias**, por el que recibirá el premio Fastenrath, de la Real Academia Española; en 1980 se publica **Monólogo de Lisboa**; con **La sierra desvelada**—otro poemario— Castelo recibe el premio nacional "Gredos"; en 1984 ve la luz **Cruz de guía**, libro que recoge el amor y la nostalgia de Santiago Castelo por su pueblo. En 1985 aparece la primera edición de **Cuaderno del verano**—saldría otra edición en 1987—; en 1986 la Colección Adonais publica su antología poética, **Como disponga el olvido**; **Siurell** es otro libro de poesías—en edición bilingüe, castellano y catalán— que sale en 1988; **Paisaje y poesía** (1989) es el ensayo que aporta para su ingreso en la Real Academia de Extremadura; otro ensayo, **El silencio sonoro**, en el mismo año, será su discurso de recepción en la Academia Cubana de la Lengua; en 1993 aparece en la imprenta un nuevo libro, de sonetos, **Al aire de su vuelo**; por último, en 1994, se publica su último poemario, anterior a esta Antología, **Diario de a bordo**.

Si bien es difícil enumerar los premios recibidos por Castelo durante su trayectoria profesional, tan sólo recordar, aparte los ya citados, el "Hispanidad" de poesía (1973); "Es Fogueró" de periodismo (1984) en Mallorca y el Premio Nacional de Periodismo "Julio Camba" (1993).

Beturia Ediciones se siente muy honrada al incluir en su Colección Dávila esta **Antología Extremeña (1970-1995)** de Santiago Castelo, un libro necesario para entender la vida y la obra de este hombre profundamente enraizado en su tierra.

Alejandro GARCIA GALAN